Google Drive



Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition)

Sarah Müller

Download now

Click here if your download doesn"t start automatically

Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition)

Sarah Müller

Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) Sarah Müller
Examensarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Deutsch - Sonstiges, Note: 3, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main, 95 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Phantastische Literatur hat am Beginn des 21. Jahrhundert Konjunktur. Die große Nachfrage wird mit zahlreichen Werken für gehobene Ansprüche bis hin zur Trivialliteratur bedient. Romane, ja ganze Zyklen und Serien spielen in phantastischen Welten und begeistern Groß und Klein. Die Stadt Wetzlar kann sich sogar rühmen, eine eigene Bibliothek ausschließlich der Phantastik zu widmen. Gerade Joanne K. Rowlings Harry Potter-Zyklus (engl. 1997 – 2007) hat als mehrfach-adressierte Literatur einen regelrechten (Lese-) Boom ausgelöst: „Kein Werk aus der Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur war seit dem Zweiten Weltkrieg [auch bei den erwachsenen Lesern] annähernd so erfolgreich.“ (Kaulen 2003, S. 36). Im Zeitalter der Technik tragen nicht nur Bücher zum großen Erfolg der phantastischen Literatur bei. Auch die Medien haben Konjunktur und Verfilmungen von J.R.R. Tolkiens Fantasy-Klassiker Der Herr der Ringe, George Lucas’ Stars Wars-Reihe oder dem Harry Potter-Zyklus ließen und lassen weltweit Millionen von Zuschauern in die Kinos strömen.

Phantastische Kinder- und Jugendliteratur gibt es jedoch nicht erst seit dem 20. Jahrhundert. Sie blickt auf eine lange Tradition zurück. 1811/1812 erschien der erste Band der Grimmschen Kinder- und Hausmärchen, deren „wunderbare Geschichten“ als Kinderliteratur angesehen wurden. Die Brüder Grimm äußerten Bedenken, „die Märchen nur als Kinderlektüre anzusehen“ (Kaminski 1998, S. 91). Sie bereinigten die Märchen von „für das Kinderalter nicht passenden Aus[drücken]“ (Grimm in: Rölleke 2007, S. 14) und präsentierten die Märchen kindgerecht. E.T.A. Hoffmanns Wirklichkeitsmärchen Nussknacker und Mausekönig (1816) und Das fremde Kind (1817) gehörten ebenfalls zur intentionalen Kinderliteratur . Hoffmanns Wirklichkeitsmärchen wurden jedoch eskapistische Tendenzen vorgeworfen wurden und er fand in Frankreich weit mehr Beachtung als in der deutschen Heimat. Das bestätigt auch Haas (2000, S. 331).

Download Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder ...pdf

Read Online Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kind ...pdf

Download and Read Free Online Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) Sarah Müller

---

From reader reviews:

Florence Booth:

What do you consider book? It is just for students because they are still students or the idea for all people in the world, the actual best subject for that? Just simply you can be answered for that issue above. Every person has different personality and hobby per other. Don't to be forced someone or something that they don't wish do that. You must know how great as well as important the book Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition). All type of book is it possible to see on many options. You can look for the internet resources or other social media.

Mark Carlton:

Do you one of the book lovers? If so, do you ever feeling doubt while you are in the book store? Make an effort to pick one book that you never know the inside because don't determine book by its handle may doesn't work the following is difficult job because you are afraid that the inside maybe not while fantastic as in the outside appearance likes. Maybe you answer is usually Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) why because the wonderful cover that make you consider about the content will not disappoint you. The inside or content will be fantastic as the outside as well as cover. Your reading sixth sense will directly show you to pick up this book.

Bernice Bland:

Are you kind of active person, only have 10 or 15 minute in your time to upgrading your mind expertise or thinking skill possibly analytical thinking? Then you are receiving problem with the book than can satisfy your short space of time to read it because pretty much everything time you only find book that need more time to be study. Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) can be your answer mainly because it can be read by you who have those short free time problems.

Tiffany Zamora:

Many people spending their time by playing outside having friends, fun activity using family or just watching TV the whole day. You can have new activity to spend your whole day by examining a book. Ugh, ya think reading a book can really hard because you have to bring the book everywhere? It okay you can have the e-book, having everywhere you want in your Touch screen phone. Like Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) which is keeping the e-book version. So , try out this book? Let's observe.

Download and Read Online Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) Sarah Müller #4KFOV0T3R6Z

Read Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Sarah Müller for online ebook

Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Sarah Müller Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Sarah Müller books to read online.

Online Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Sarah Müller ebook PDF download

Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Sarah Müller Doc

Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Sarah Müller Mobipocket

Inszenierungen des Bösen in phantastischer Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Sarah Müller EPub